



1, rue de la Roberdière – 35000 – RENNES. Tél : 02.99.54.74.24 www.feuille-erable.org

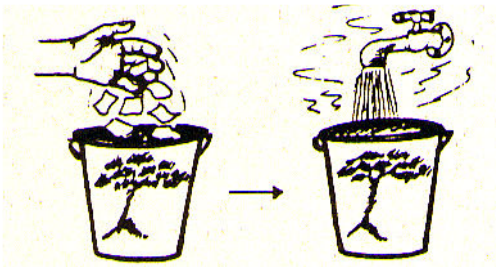
## FABRICATION ARTISANALE DE PAPIER RECYCLE EN TROIS ETAPES

### I - MATERIEL NECESSAIRE

- un seau
- une grande cuve rectangulaire (genre curver)
- un mixer électrique
- une spatule
- deux planches de bois pour constituer une presse
- du papier journal
- un tamis et un cadre
- plusieurs rectangles de tissus de taille légèrement supérieure à celle du tamis.

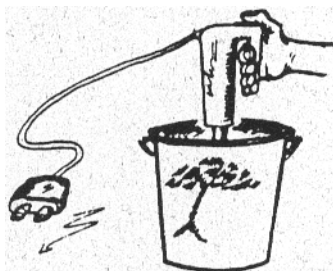
### II - LA FABRICATION DE LA PATE A PAPIER

a) Déchirer quatre grandes feuilles de papier journal en petits morceaux dans un seau. Puis, couvrir d'eau chaude.



b) Laisser tremper quelques heures en foulant à l'aide de la spatule pour réduire les journaux.

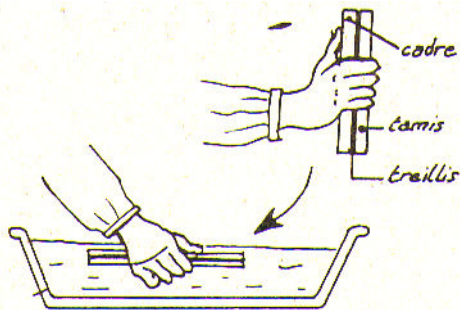
c) Réduire en pâte la plus fine possible avec le mixer. On ne doit plus retrouver de morceau de journal.



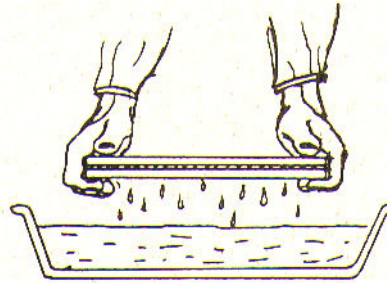
d) Mettre  $\frac{1}{4}$  de la pâte obtenue dans la cuve et la diluer dans quatre litres d'eau. Bien mélanger la pâte dans le bac pour homogénéiser le milieu. Pour obtenir des feuilles de couleur, ajouter de la peinture liquide (gouache).

### III - FABRICATION DES FEUILLES

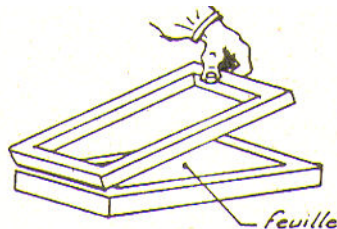
a) Plonger verticalement les deux éléments (cadre et tamis bien superposés) dans la cuve en les amenant progressivement à l'horizontale.



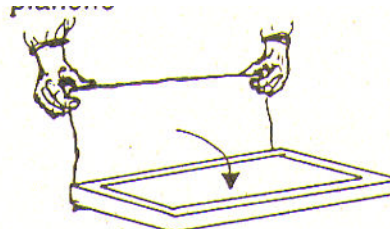
b) Remonter l'ensemble et laisser égoutter. Eponger sous le tamis le reste d'eau.



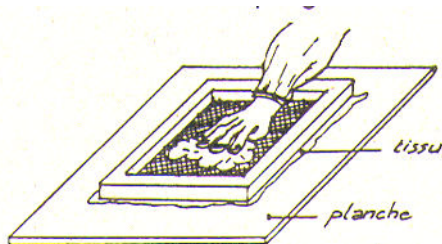
c) Retirer le cadre mobile après l'avoir essuyé.



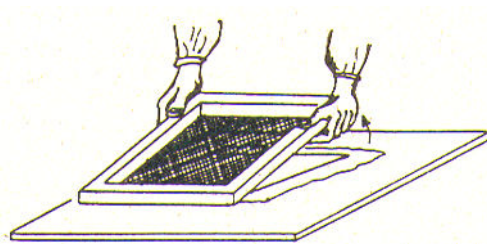
d) Déposer sur la feuille un tissu et retourner le tout sur une planche.



e) Eponger l'excès d'eau en frottant le tamis avec une éponge.



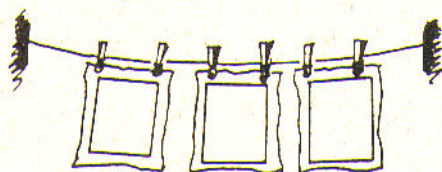
f) Retirer délicatement le tamis.



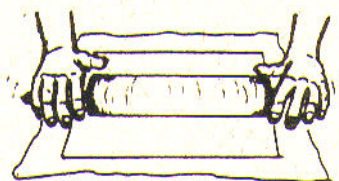
Recommencer ainsi l'opération, les tissus s'intercalant entre les feuilles.

Si vous réalisez des feuilles avec des insertions ou incrustations, il est préférable de faire un passage sous presse (2 planches avec du poids dessus) avant de mettre les feuilles à sécher.

Reprendre les tissus un par un pour les suspendre à un fil à linge.



A mi-séchage, on peut lisser chaque feuille avec un rouleau à pâtisserie.



Avant que la feuille ne soit complètement sèche, on peut repasser à fer doux ; il ne reste alors qu'à retirer la feuille du tissu.